**ENTREVISTA TÉCNICA**

**Grau de Aderência: Grau 3**

**Projeto:** Superbid TV

**Responsável: Rômulo Paiva**

**Motivação do projeto:** Inicialmente o projeto teve como objetivo remover e mitigar todas as incertezas técnicas e de negócios para a nova plataforma LiveBid. Sendo assim, foram feitos estudos de UX/UI e protótipos considerando a experiência dos usuários acostumados com a antiga ferramenta.

**Elemento tecnologicamente novo ou inovador do projeto**: Após os estudos realizados, foi iniciado o desenvolvimento dos componentes visuais baseados no Design System da Superbid, com esforços aplicados na construção da página principal da plataforma LiveBid, na qual foram listados todos os lotes de um evento por meio da tecnologia de comunicação Websocket, viabilizando o recebimento das atualizações dos lances e status de cada lote em tempo real e possibilitando maior escala ao novo produto em comparação a antiga ferramenta.

Em fase finalizada, todos os cenários possíveis em produção e integrando todas as apis utilizadas no Livebid com a emissão do websocket.

**Desafio Tecnológico/ Riscos Tecnológicos:**Dado a análise dos riscos do projeto e a importância para a continuidade dos negócios e evolução da plataforma, decidiu-se por desenvolver a solução internamente.

**Metodologia:** Scrum; utilizando as linguagens java, nodeJS, reactJS, Docker. Banco de dados MySql e MongoDB.

**Datas de Início e fim**

Início – jan/2022

Previsão de Término – dez/2022